



“ENCUENTROS GRATUITOS 2010” **“CREA Y AUTOGESTIONA TU TRABAJO”**

“DISTRIBUYE TU PROPIO ESPECTÁCULO”

Concha Busto

Distribuidora y productora de espectáculos ha organizado **Giras para Compañías de Teatro Independiente** como: Bululú, TEI y Goliardos. Ha sido directora de producción del Teatro Español bajo la dirección de **José Luis Gómez**, ha **producido y distribuido con el Centro Dramático Nacional**, bajo la dirección de **Lluís Pasqual**, y ha sido **directora de producción de la Compañía Nacional de Teatro Clásico**, bajo la dirección de **Adolfo Marsillach**.

Ha distribuido: **Lindsay Kemp, Momix Dance Theatre, Nuria Espert, Maurice Bejart; El Verdugo, Las bicicletas son para el verano, Cyrano de Bergerac...**
Ha sido **Consejera de Teatro del Inaem, del Ministerio de Cultura. 1995-96 y 2006**

OBJETIVOS

- Los pasos que se deben seguir para distribuir un espectáculo.
- Cómo funcionan las instituciones en materia cultural.
- Contactos y responsables del área: Redes de teatros, Comunidades autónomas, Centros culturales, Colegios...
- Cuándo se debe empezar a ofrecer el proyecto.
- Infraestructura, informe de necesidades técnicas,
- ¿Qué es lo que más se valora a la hora de interesarles por nuestro espectáculo?
- Comisiones, porcentajes, publicidad...

Datos del encuentro

Fecha: Jueves 13 de mayo. De 16 h. a 19 h.

Enviar solicitud hasta el martes 11 de mayo a uniondeactores@uniondeactores.com o entregar en mano en horario de oficina de 11h. a 14h. y 15,30h. a 18,30h.. Telf. 915230547. www.uniondeactores.com

GRATUITO: para afiliados Unión de Actores hasta completar aforo.